



*Muralla - Castillo de San Segundo.*

**Muralla. Castillo de San Segundo**  
ÁLBUM DE RAFAEL DE SIERRA, h. 1896.  
Fotógrafo desconocido.  
Copia de época a la albúmina

Documentación y bibliografía:  
Patrimonio Nacional, Archivo General de Palacio, nº inv. 10192662.  
Álbum dedicado al Presidente del Gobierno D. Práxedes Mateo Sagasta. Sanchidrián, nov. 2002: 20.





*Iglesia de San Segundo. La primera que se construyó en Avila*

**Iglesia de San Segundo**

ÁLBUM DE RAFAEL DE SIERRA, h. 1896.

Fotógrafo desconocido.

Copia de época a la albúmina

Documentación y bibliografía:

Patrimonio Nacional, Archivo General de Palacio, nº inv. 10192621.

Álbum dedicado al Presidente del Gobierno D. Práxedes Mateo Sagasta. Sanchidrián, nov. 2002: 20.

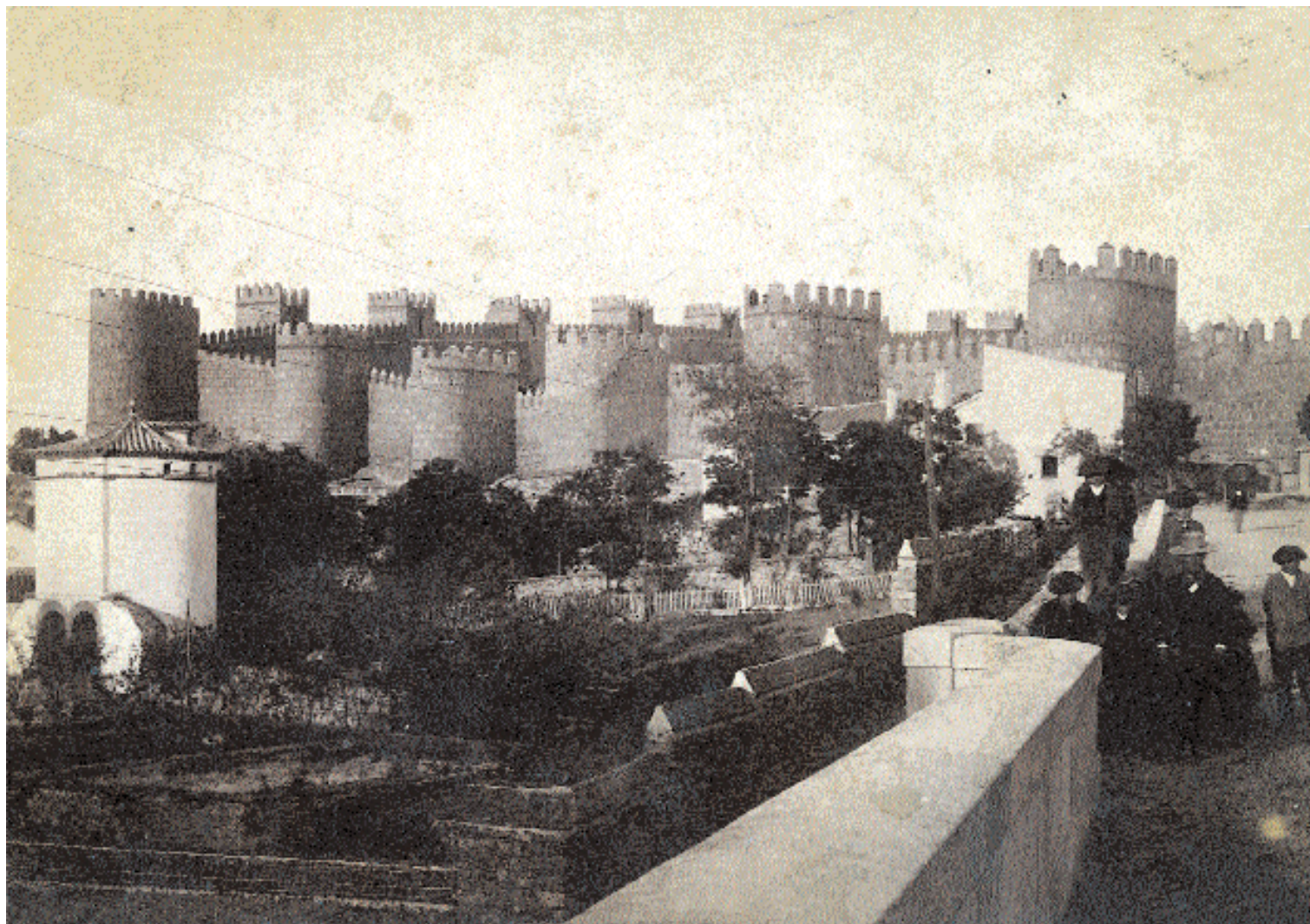




**La arboleda del río**  
FOTÓGRAFO ANÓNIMO, h. 1898.  
Copia de época a la albúmina

Documentación:  
Oficina Técnica Municipal de Ávila.





**Grupo de niños en el puente sobre el río Adaja**  
FOTÓGRAFO ANÓNIMO, h. 1898.  
Copia de época a la albúmina

Documentación:  
Oficina Técnica Municipal de Ávila.



**Vista de Ávila**  
ALOIS BEER, 1900.  
Copia moderna estereoscópica

Documentación y bibliografía:  
Mayer, 1913: 48-49. *Alois Beer*, 1999: 192. Sánchez Vígil, 2001: 226 y 227. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 272 y 273. Sanchidrián, nov. 2002: 19.





**Puente viejo**  
ALOIS BEER, 1900.  
Copia moderna

Documentación y bibliografía:

Mayer, 1913: 48-49. *Alois Beer*, 1999: 192. Sánchez Vígil, 2001: 226 y 227. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 272 y 273. Sanchidrián, nov. 2002: 19.









**Vista panorámica**

MARIANO MORENO GARCÍA, h. 1900.

Copia moderna por contacto

Documentación y bibliografía:

Archivo Moreno, Instituto del Patrimonio Histórico Español, Ministerio de Educación y Cultura, rfa. Nº 3/c.

Archivo General de la Administración (Alcalá de Henares), rfa. Patronato de Turismo, c. 10.

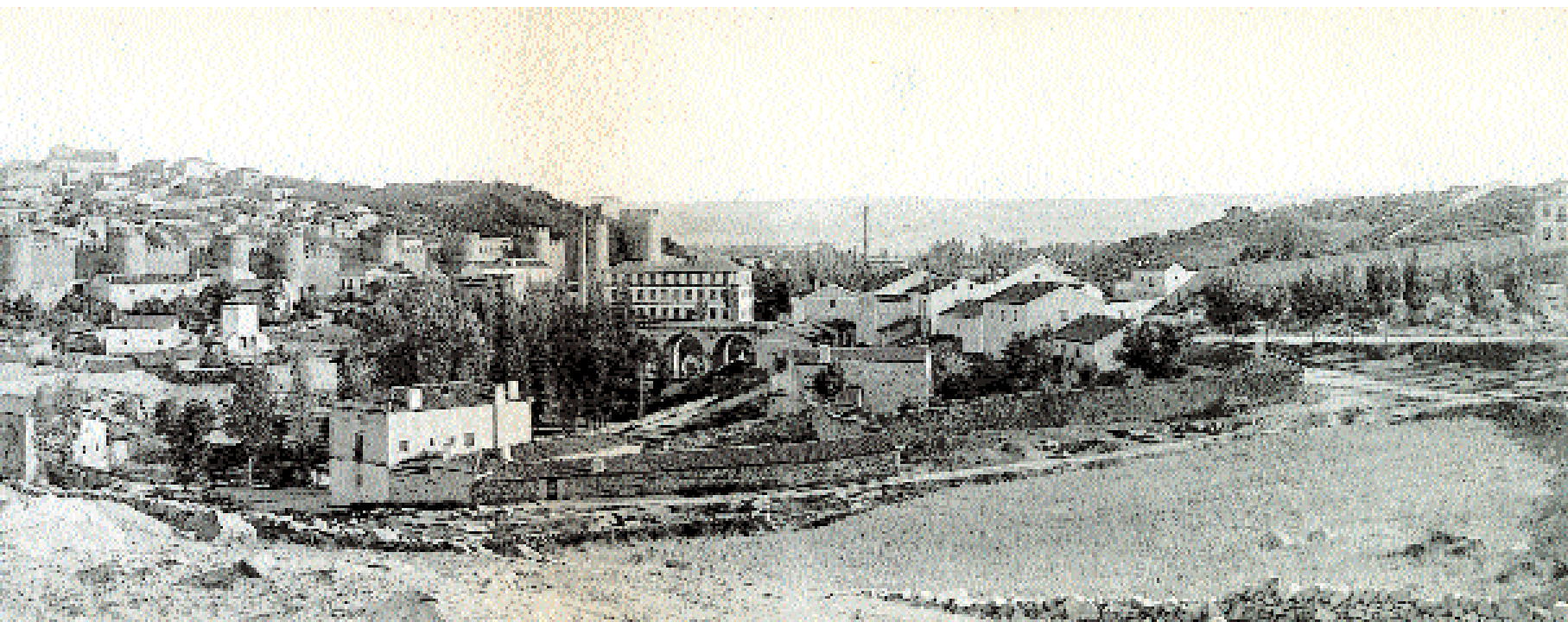
Liñán y Heredia, h. 1915: 1. Gabriel de Jesús, 1929: 68. *Historia de la Fotografía Española*, 1986: 393 y 394.

Sougez, 1994: 337 y 338. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 498.









**Vista panorámica**  
 ÁNGEL REDONDO DE ZÚÑIGA, h. 1901.  
 Tarjeta postal de cuatro

Documentación y bibliografía:

Postal editada por Hauser y Menet. Colección Mariano Martín Suárez. Romanillos, Cid y Redondo de Zúñiga, 1900. *Nuevo Mundo*, 1902: nº 425, de 26.02.  
*España Cartófila*, 1903: marzo. *El Diario de Ávila*, 1904: nº 1.749, 15. 10. Mayoral, 1916: 83. Teixidor, 1983: 21; 1992: 13. García Fernández, 1988: 16. Pajares, 1998: 30-31.  
 Fernández, 1999: 35. Sánchez Vigil, 2001: 196, 210, 241, 245, 347 y 480. Belmonte, 2001: 257. *Ávila Memoria del Tiempo*, 2002: 36. Sanchidrián, nov. 2002: 21 y 22.





**Los arrabales del puente**  
HAUSER Y MENET, 1902.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por Hauser y Menet. Carrasco, 1992: 146. Pajares, 1998: 194. Sánchez Vigil, 2001: 353. Teixidor, 2000: 9.  
*Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 346. *Ávila Memoria del Tiempo*, 2002: 34. Sanchidrián, dic. 2002: 37.





**Murallas antiguas**  
 HAUSER Y MENET, 1903.  
 Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por Hauser y Menet. Guerlin, 1914: 1. *España Artística y Monumental*, 1916: T.I. pliego 33. Carrasco, 1992: 147.  
 Postales de Ávila, 1994: nº 1. Yáñez, 2000: 117. *Ávila Memoria del Tiempo*, 2002: 5. Sanchidrián, nov. 2002: 11.





**Vista general**  
JOSÉ LACOSTE, 1903.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por la fototipia Lacoste. *España Cartófila*, 1903: marzo. González Domínguez, 1983: 16. Teixidor, 1983: 21; 1992: 12 y 13; 1999: 16. Pajares, 1998: 266. Sánchez Vigil, 2001: 196, 330, 331 y 336. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 409.





**Vista desde los arrabales del puente**  
 PÜGER CO MÜNCHEN, h. 1906.  
 Tarjeta postal coloreada

Documentación y bibliografía:  
 Tarjeta Fotocromiekarte 3699. *Postales Antiguas de Madrid*, 1994: 104. Pajares, 1998: 33. Teixidor, 1999: 18.  
 Ávila. *La Memoria del Tiempo*, 2002: 34. *Compraventa*, 2003: nº 124.



2. AVILA. - Vista general. (Forma panorama con el núm. 3.)







**Vista general**  
 JOSÉ LACOSTE, 1904.  
 Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por la fototipia Lacoste. *España Cartófila*, 1903: marzo. González Domínguez, 1983: 16. Teixidor, 1983: 21; 1992: 12 y 13; 1999: 16. Pajares, 1998: 214. Sánchez Vígil, 2001: 196, 330, 331 y 336. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 409.









**Vista panorámica**

ALBERTO MARTÍN (Ed.), h. 1904.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta editada por Alberto Martín. *Portfolio Fotográfico de España, Ávila*, 1904: 9. *Hoja-Guía para el turista*, 1910: 1.  
López Mondéjar, 1992: 69. Sánchez Vigil, 1999: 2001: 344.



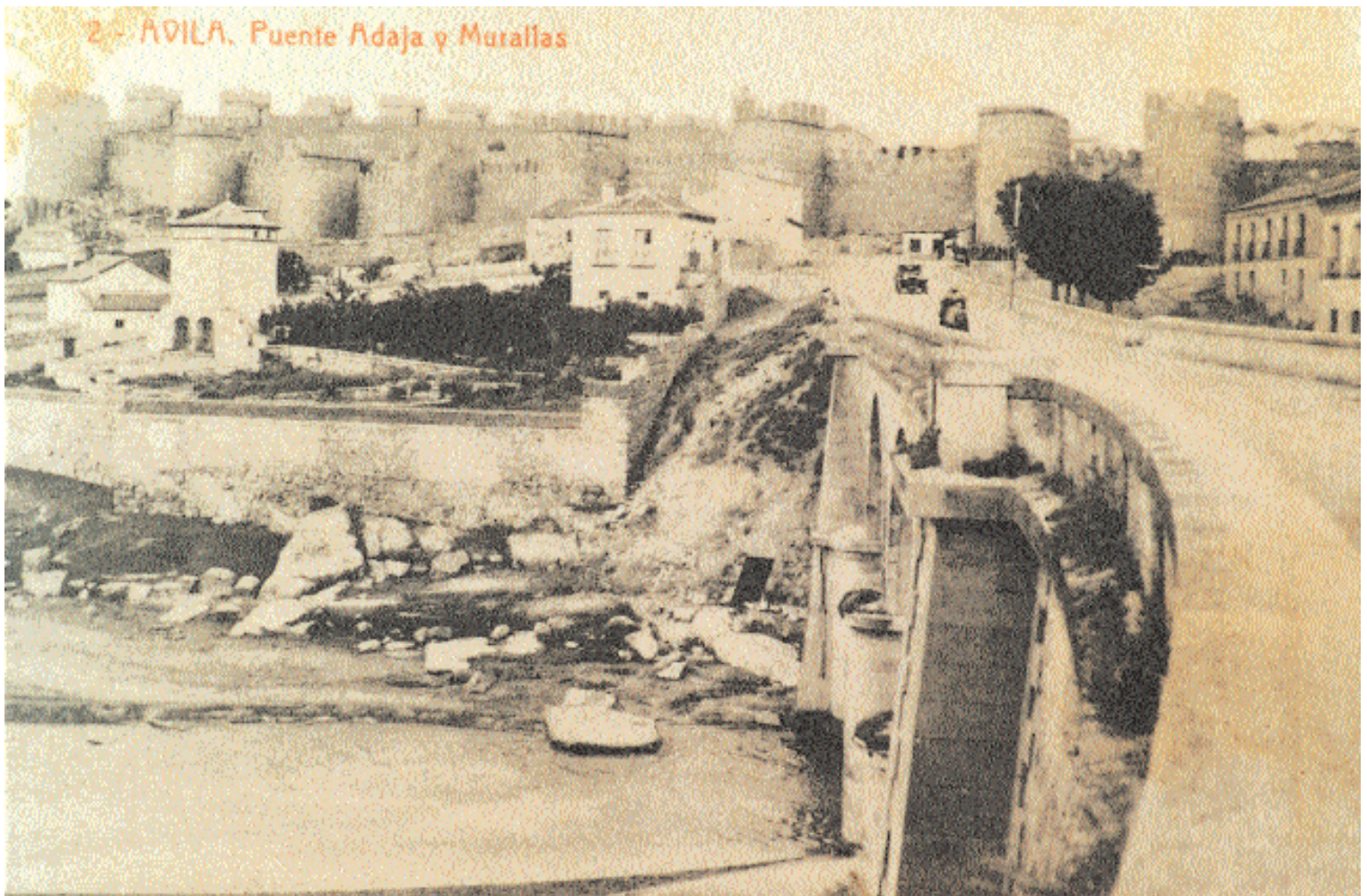


**Río Adaja y Murallas**  
JOSEP THOMAS BIGAS, 1907.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por la Fototipia Thomas. *Postales Antiguas de Madrid*, 1994: 125. Teixidor, 1992: 13; 1999: 17 y 18. López Mondéjar, 1997: 85. Pajares, 1998: 178. Sánchez Vigil, 2001: 351. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 696.





**Puente Adaja y murallas**  
JOSEP THOMAS BIGAS, 1908.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta impresa por la Fototipia Thomas. *Postales Antiguas de Madrid*, 1994: 125. Mayoral, 1916: 46. Teixidor, 1992: 13; 1999: 17 y 18. López Mondéjar, 1997: 85. Pajares, 1998: 179. Sánchez Vigil, 2001: 351. *Diccionario Espasa Fotografía*, 2002: 696.





**Puente y murallas "romanas"**

LUCAS MARTÍN (Ed.), 1910.

Fotógrafo anónimo.

Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta postal editada por el comerciante abulense Lucas Martín. Blázquez y Delgado, 1896: 84. Romanillos, 1900: 169.

Nell Terzo Centenario di Sta. Teresa, 1914:45.

*Compraventa*, 1998: nº 65. Pajares, 1998: 99. *Ávila. Memoria del tiempo*, 2002: 57. Sanchidrián, 2003: 201.





AVILA — Puente sobre el río Adaja

**Puente sobre el río Adaja**  
LUCAS MARTÍN (Ed.), 1911.  
Fotógrafo anónimo.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta postal editada por el comerciante abulense Lucas Martín e impresa por H.P.G. Valladolid. Blázquez y Delgado, 1896: 84. Romanillos, 1900: 169. *Compraventa*, 1998: nº 65. Pajares, 1998: 99. *Ávila. Memoria del tiempo*, 2002: 57. Sanchidrián, 2003: 201.



AVILA — Vista general







**Vista panorámica**  
LUCAS MARTÍN (Ed.), 1909.  
Fotógrafo anónimo.  
Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta postal editada por el comerciante abulense Lucas Martín e impresa por H.P.G. Valladolid.  
Blázquez y Delgado, 1896: 84. Romanillos, 1900: 169. Nell Terzo Centenario di Sta. Teresa, 1914:71.  
Pajares, 1998: 214. Sanchidrián, 2003: 201.

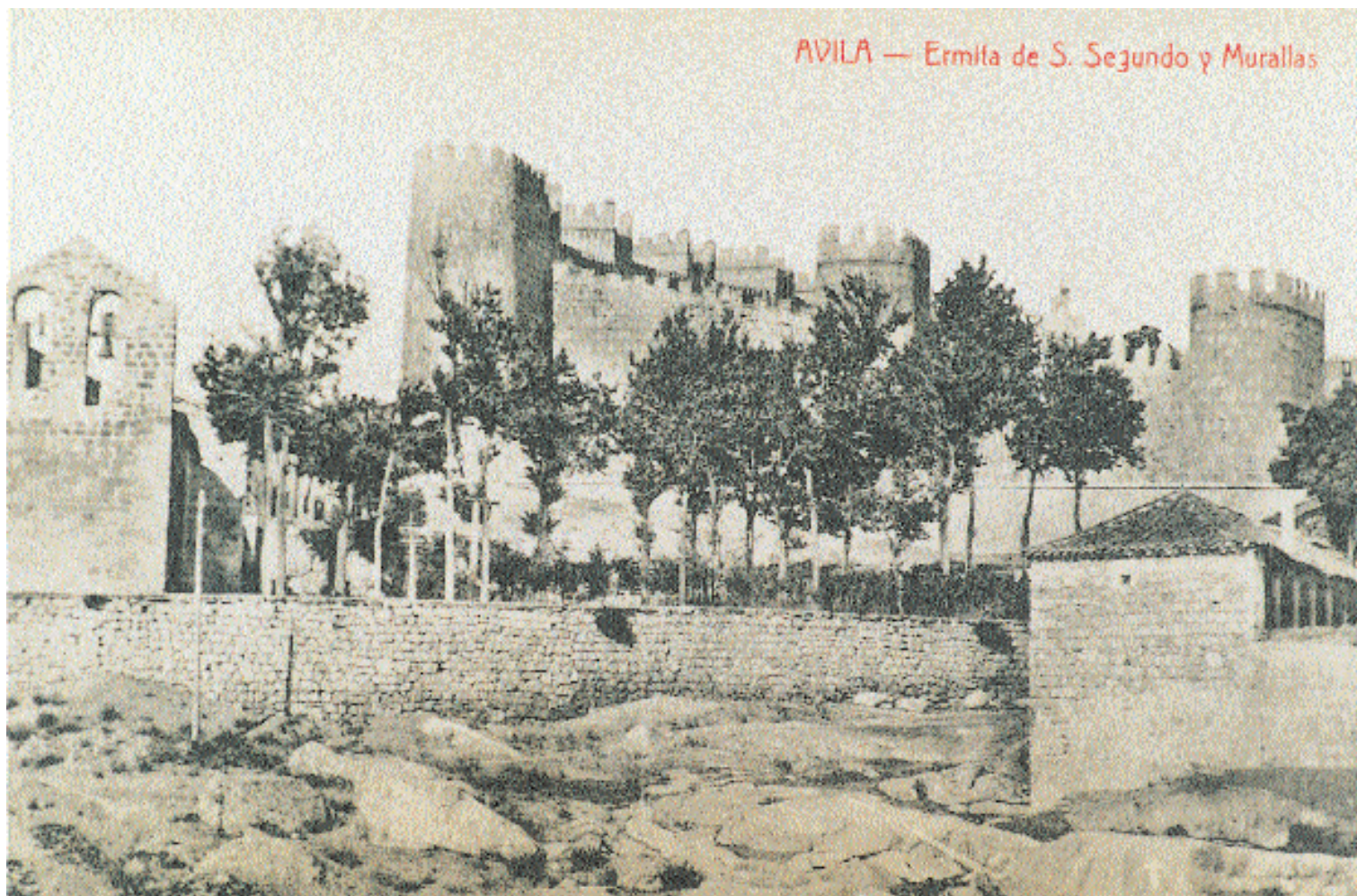




**Sorolla pintando Ávila**  
FOTÓGRAFO ANÓNIMO, 1912.  
Copia de época

Documentación y bibliografía:  
Colección Mariano Martín Suárez. Museo Sorolla. Labrador, 1960: 127-139. *Sorolla y la Hispanic Society*, 1998: 80, 251 y 264.





**Ermita de San Segundo y Murallas**

ADRIÁN MEDRANO (Ed.), 1913.

Fotógrafo anónimo.

Tarjeta postal

Documentación y bibliografía:

Tarjeta postal editada por el librero abulense Adrián Medrano. Mayoral, 1916: 34. Pajares, 1998: 245. Belmonte, 2001: 171 y 172. Sanchidrián, nov. 2002: 22.